

BAREVNOST STÁTNÍCH SYMBOLŮ ČR

INFORMACE A DOPORUČENÍ

Barvy státních symbolů ČR jsou stanoveny zákonem č. 3/1993 Sb., o státních symbolech České republiky, ve znění zákona č. 154/1998 Sb. (dále jen „zákon o státních symbolech“). V citovaném zákoně jsou barvy uvedeny pouze v obecné rovině (stříbrná, zlatá, červená, bílá, modrá, červená, černá). Zákon, ani žádný prováděcí právní předpis, blíže nespecifikuje barevnost české státní symboliky, např. přes barevný systém CMYK nebo PANTONE. Taková úprava je záměrná, neboť jmenované barevné systémy jsou sice obecně uznávané, nejsou však právně závazné. Barevné označení podle standardizovaných systémů je navíc vázáno na různé typy materiálů – barevné kódy platící pro tisk na papír nejsou shodné např. s emailovými barvami atd. Některé barevné systémy navíc podléhají poměrně četným změnám (např. PANTONE).

Obecně platí, že **barvy** vymezené v zákoně o státních symbolech by měly být **syté**. Při užívání české státní symboliky v barevném provedení je přitom nutno respektovat barevnost stanovenou zákonem o státních symbolech, která je následující:

u velkého státního znaku ČR

- první a čtvrté pole čtvrceného štítu je **červené** a je v něm **stříbrný** dvouocasý lev ve skoku se **zlatou** korunou a **zlatou** zbrojí¹,
- ve druhém **modrém** poli je **stříbrno-červeně** šachovaná orlice se **zlatou** korunou a **zlatou** zbrojí,
- ve třetím **zlatém** poli je **černá** orlice se **stříbrným** půlměsícem zakončeným jetelovými trojlístkami a uprostřed s křížkem, se **zlatou** korunou a **červenou** zbrojí;

u malého státního znaku ČR

- tvoří jej **červený** štít, v němž je **stříbrný** dvouocasý lev ve skoku se **zlatou** korunou a **zlatou** zbrojí;

¹ Zbrojí se rozumí zuby a drápy.

u státní vlajky ČR

- skládá se z horního pruhu **bílého** a dolního pruhu **červeného**, mezi něž je vsunut žerďový **modrý** klín do poloviny délky vlajky.

u vlajky prezidenta republiky

- je **bílá**, s okrajem skládajícím se z plamének střídavě **bílých**, **červených** a **modrých**,
- uprostřed bílého pole je velký státní znak, pod ním je **bílý (stříbrný)** nápis PRAVDA VÍTĚZÍ na **červené** stuze podložené **žlutými (zlatými)** lipovými ratolestmi.

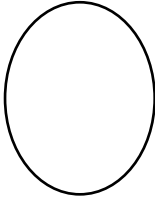
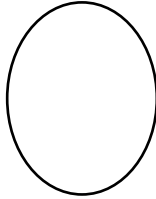
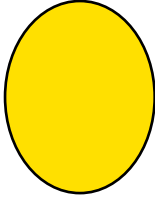
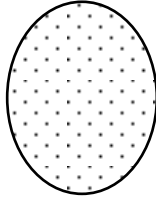
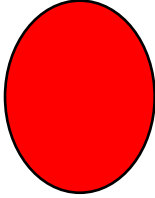
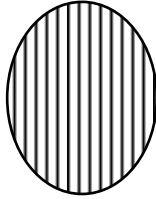
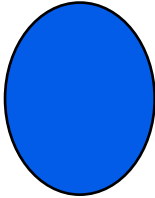
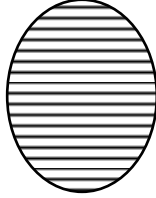
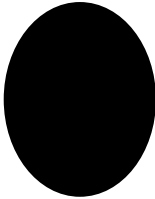
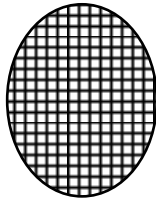
Při užívání barev v oblasti státní symboliky platí, že stříbrnou lze nahradit bílou a zlatou lze nahradit žlutou barvou.

Zákon č. 352/2001 Sb., o užívání státních symbolů České republiky a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o užívání státních symbolů“) ve svém § 4a umožňuje v případech, kdy zákon ukládá nebo umožňuje užití **velkého státního znaku**, oprávněným osobám² užit i jeho **jednobarevnou** napodobeninu z kovu, kamene, skla, keramiky nebo jiného materiálu, která svým vyobrazením odpovídá vyobrazení velkého státního znaku. Toto ustanovení tedy umožňuje užití napodobeniny, ovšem pouze místo velkého státního znaku (nikoli místo malého státního znaku) a musí jít přitom o napodobeninu jednobarevnou. Platná právní úprava tedy **nepřipouští užívat vícebarevné napodobeniny velkého státního znaku**. Je přitom třeba si též uvědomit, že každá barva na velkém státním znaku má svůj význam a jejich svévolné nahrazování barvami jinými je nejen v rozporu se zákonem, ale popírá i smysl a význam tohoto státního symbolu ČR.

Vícebarevné vyobrazení velkého státního znaku nelze považovat ani za velký státní znak ani za jeho napodobeninu ve smyslu § 4a zákona o užívání státních symbolů.

Barevné vyobrazení velkého státního znaku by mělo mít pokud možno přednost před užitím jeho jednobarevné napodobeniny, neboť barvy mají ve státní symbolice zcela zásadní význam. Rozhodnou-li se však oprávněné osoby využít možnosti použít místo velkého státního znaku jeho napodobeninu, je nutno respektovat zákon a užití napodobeninu jednobarevnou. Chtějí-li nedostatek barevnosti daný zejména zvoleným materiálem (kámen, bronz, keramika atp.) odstranit, je možno použít heraldické šrafování, kdy každé barvě (tinktuře) odpovídá určitý způsob šrafování. Pro barvy užití ve velkém státním znaku doporučujeme užívat způsoby šrafování znázorněné v následující tabulce:

² Oprávněné osoby vymezuje § 2 odst. 1 zákona o užívání státních symbolů.

tinktura	šrafovaní
stříbrná (bílá) 	bez šrafovaní (prázdné) 
zlatá (žlutá) 	bodové 
červená 	svislé 
modrá 	vodorovné 
černá 	svislé a vodorovné mřížování 

Pro rámcovou orientaci při barevném tisku státních znaků ČR **na papír** uvádíme, že Tiskárna Ministerstva vnitra pro tisk státních znaků ČR ve Sbírce zákonů používá tyto barvy v barevné škále **CMYK**:

barva	C (v %)	M (v %)	Y (v %)	K (v %)
červená	0	100	100	0
modrá	99	64	9	0
žlutá (reprezentuje zlatou)	0	12	85	0
černá	0	0	0	100

Tomu odpovídá ve škále **RGB**:

barva	R (red) (v %)	G (green) (v %)	B (blue) (v %)
červená	255	0	0
modrá	3	92	232
žlutá (reprezentuje zlatou)	255	224	38
černá	0	0	0

Upozorňujeme, že výše uvedená vymezení barevné škály jsou pouze nezávazným doporučením do budoucna. Barevné vymezení odpovídá škálám ke dni vydání této informace/doporučení.

V Praze dne 15. března 2019

Schválil: Jan Hamáček, 1. místopředseda vlády a ministr vnitra