



FOTO: VĚRA HLOUŠKOVÁ

Druhý ročník semináře k soutěži **Objev roku**

První prosincový čtvrtěk se stejně jako v loňském roce sešli účastníci odborného semináře věnovaného webovým prezentacím obcí, měst a dobrovolných svazků obcí, který byl součástí letošního 6. ročníku soutěže časopisu Veřejná správa **OBJEV ROKU**. Zúčastnili se jej především zástupci vítězů uplynulých ročníků soutěže z obcí, měst a mikroregionů a také někteří z porotců, kteří každoročně vybírají z redakčních TIPŮ ROKU toho nejlepšího. Dopolední blok semináře, pořádaného v budově ministerstva vnitra na náměstí Hrdinů, zahájil náměstek ministra Josef Postránecký. Na jeho vystoupení navázal příspěvkem „Portál územních samospráv ePUSA“ vedoucí oddělení informačních služeb ministerstva vnitra Jaroslav Svoboda. Poté vystoupil vedoucí oddělení strategického rozvoje odboru informatiky Magistrátu hl. m. Prahy Jaroslav Šolc, který přítomné seznámil s publikací „Česká města na cestě k informační společnosti“, shrnující výsledky průzkumů realizovaných v návaznosti na mezinárodní aktivity a na Deklaraci k rozvoji informační společnosti. Webové prezentace krajů ve vztahu k obcím byly pak tématem příspěvku porotce soutěže a odborníka na informační technologie Jiřího Benedikta, vedoucího odboru zdravotnictví Libereckého kraje. Po vystoupení, v němž se zabýval „vstřícností“ některých krajských webů k potřebám obcí, hovořili na semináři zástupci účastníků předchozích ročníků soutěže Objev roku: Jan Stoklasa ze Sdru-

žení obcí Touloucovy Maštale, Pavel Kamír z Dačic a Petr Šenkypil z Bolatic. V příspěvcích přiblížili vývoj svých webů od „prehistorie“ až k jejich současné podobě. Na obdobné téma, „Dlouhodobý vývoj a proměny webové prezentace malé obce – obecní web jako součást programu zviditelnění obce v rámci regionu“, pohovořil v závěru dopoledního bloku semináře Martin Řehák, webmaster obce Líšný, vítěze čtvrtého ročníku soutěže. Odpolední část semináře zahájil příspěvkem „Tipy roku 2005 očima webmastera“ Zdeněk Hřebejk. Zaměřil se na klady i některé nedostatky webů, oceněných v letošním ročníku soutěže titulem Tip roku 2005. Poté prezentovali internetové stránky letošních vítězů soutěže: Jakub Ferschmann za obec Němčovice, Josef Domabyl – tajemník MěÚ Plasy, Kamil Válek – vedoucí oddělení informatiky Uheršský Brod a organizační manažerka turistického regionu Posázaví Bohuslava Zemanová. Její prezentace byla spojena s příspěvkem ředitele Posázaví o. p. s. Václava Pošmurného, který vystoupil na téma „Ekonomické souvislosti prezentace mikroregionů“. Závěr semináře patřil autorovi internetové prezentace Městského úřadu Vratimov Petru Holušovi. Přiblížil přítomným své netradiční pojetí obecního webu a přiměl tak účastníky semináře k živé diskusi nad novými trendy webových prezentací obcí. Ze závěrečných vystoupení účastníků pak vyplynula i některá témata pro další, již třetí ročník semináře.

-ada-

Zprávy z Ministerstva informatiky

Ministerstvo informatiky v příštím roce podpoří 19 projektů nestátních neziskových organizací celkovou částkou 3,6 mil. Kč. Finanční podporu Ministerstva informatiky obdrží mimo jiné občanské sdružení Jahoda, Organizace pro pomoc uprchlíkům, sdružení rodičů a přátel zdravotně postižených Daneta, sdružení Brailcom nebo Romea. Uplný výčet vybraných projektů najdete na webových stránkách Ministerstva informatiky www.micr.cz/scripts/detail.php?id=2894. Přesnou výši přidělených dotací Ministerstvo informatiky potvrdí na začátku příštího roku po schválení státního rozpočtu.

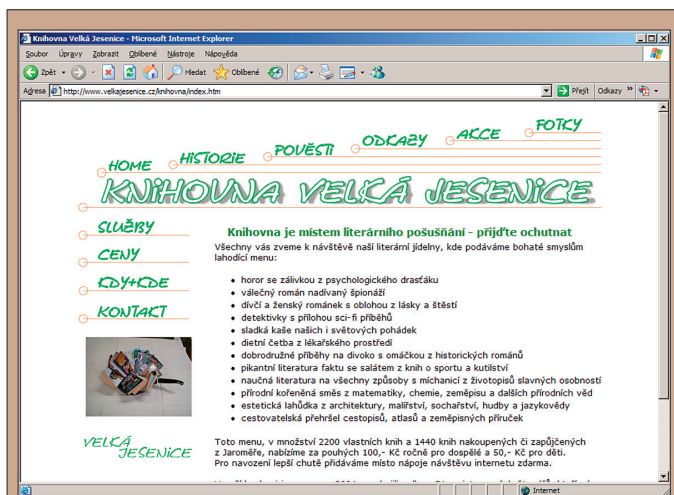
-micr-



Junior Internet proběhne poprvé ve čtyřech zemích

Dětská konference Junior Internet, jejíž 7. ročník se uskuteční jako jedna z hlavních akcí projektu Březen – měsíc internetu 2006, se poprvé odehraje také v Maďarsku, Polsku a na Slovensku. Po březnových konferencích v Budapešti, Wroclavi a Bratislavě bude následovat 1. dubna 2006 závěrečná konference v Praze, na kterou přijedou kromě tuzemských účastníků internetových soutěží také vítězové zahraničních soutěží. Internetové soutěže byly vyhlášeny dvě – Junior Web a Junior Text, obě v kategoriích do 15 a do 18 let. Jejich uzávěrka je **15. února 2006**. Organizátoři mají zvláštní zájem na zapojení mladých lidí se zdravotním postižením. Do soutěže Junior Web lze přihlásit webové stránky, internetové služby a projekty umístěné na internetu, téma je libovolné. V soutěži Junior Text se budou hodnotit texty, které budou odpovídat některému ze zadaných témat – internet budoucnosti, podnikání na internetu a bezpečnost na internetu, slohový útvar je libovolný. Podrobné propozice obou soutěží jsou uvedeny na www.juniorinternet.cz.

-wi-



Website story

Ve velkoješenické knihovně

Na úvodní stránce knihovny www.velkajesenice.cz/knihovna/index.htm se mi líbí strážlivá grafická úprava. Také představa, že knihovna je vlastně literární jídelnou, kde se nabízí válečný román nadivovaný špiónáží či dietní četba z lékařského prostředí, je docela nápaditá a originální. Viděli jste už nějaké knihovní stránky koncipované jako jídelníček? Autor nebo autorka textu, pokud je to sama paní vedoucí, v něm nabízí i pikantní literaturu faktu se salátem z knih o sportu a kutilství (jak píše) za pouhých sto korun pro dospělé a 50 Kč pro děti a pro navození lepší chuti přidává místo nápoje návštěvu internetu zdarma. Navíc text doprovází fotografie pánvičky s knihami. Na stránkách Jeffersonovy laboratoře <http://education.jlab.org/glossary/liquidnitrogen.html> jsem sice viděl fotografii pánvičky, na níž se „smaží“ dusík, ale že se dají na ní smažit i knihy, jsem se dozvěděl až z velkoješenických stránek ©.

Pověsti a Jesenická strašidla

Nabídka Pověstí je na webu českých knihoven zcela ojedinělá, i když to neznamena, že by se knihovny o pověsti nezajímaly. Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně dokonce v roce 2003 vydala publikaci Pověstí a balady z Valaška, Hané a Slovácka www.kfbz.cz/edicni_cinnost_2003.htm. V nabídce Akce jsou texty zaslané do literární soutěže Jesenická strašidla i dopis autorky divčích románů Lenky Lanczové. Ta se v něm omlouvá, že už nemůže tak často jezdit na besedy do knihoven, protože opět pracuje v knihovně. Možná by proto mohla velkoješenická knihovnice požádat jinou autorku divčích románů Ivonu Březinovou, která na stránkách

<http://citarny.web2u.cz/modules.php?name=News&file=article&sid=152> uvádí, že besedy v knihovnách neodmítá. V nabídce Fotky jsou k dispozici dvě sady záběrů: šest z rekonstrukce knihovny, která proběhla o prázdninách, a čtyři z vánoční nadílky. Pozorným studiem fotografií (mimořadně, prospěly by jim popisky, které by prozradily, kdo je na fotografiích zachycen) jsem si všiml, že na nástěnce visí zdařilé kresby strašidel od dětí mateřské školy. Možná by dětem i jejich rodičům udělalo radost, kdyby se kresby převedly do elektronické formy a umístily na stránkách knihovny i s názvem strašidla nebo dítěte, jako to udělali novoveselští knihovníci <http://knihovna.noveveseli.cz/foto/030410.kresby/default.shtm>.

Co najdete na menu knihovny?

Ať je kvalita stránek jakákoliv, určitě je velkoješenická knihovnice znamenitou kuchařkou. V loňském roce totiž uspořádala 51 registrovaných čtenářů. Zřejmě jim vyhovovalo, že jim naservírovala „horor se záhlavkou z psychologického dráčku“ i „dobrodružné příběhy na divoko s omáčkou z historických románů“, jak jsem se dočetl na stránkách této knihovny ...

ALEŠ BROŽEK

Sondy

do nitra internetu 103

Paleta bezpečných barev a dithering v prohlížeči

Paleta bezpečných barev, tudíž definování tzv. bezpečných barev pro zobrazování grafiky webovým prohlížečem se snažila vyřešit problém co možná nejvěrnějšího zobrazení barevných obrázků na různých operačních systémech a prohlížečích.

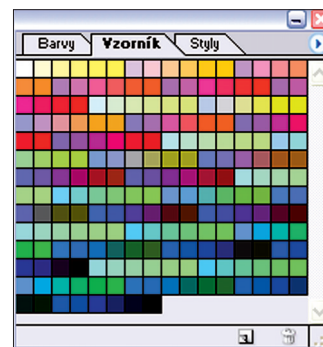
Dříve se používala na webu osmibitová barevná hloubka, takže 256 barev byl horní limit pro barevné rozlišení, se kterým se muselo počítat. Odečteme-li 40 barev, které si operační systém rezervuje pro vykreslení uživatelského rozhraní, pak pro uživatelské aplikace zůstává 216 barev, které se přijatelným a obdobným způsobem zobrazí na systémech Windows i MAC OS. Ještě jednou zdůrazňuji, že toto platí pouze v případě, že počítač je nastaven na osmibitovou hloubku barev.

Tvůrci webové grafiky tak měli jistotu, že pokud ve svém návrhu použijí barvy, které jsou definovány v paletě webových barev, bude podání grafiky na různých systémech a prohlížečích co nejhodnější.

I když definice tzv. bezpečných barev na Internetu byla původně vytvořena pro prohlížeč Netscape, převzali ji záhy i ostatní prohlížeče (viz obrázek).

Dithering

Co se však stalo, pokud při osmibitové hloubce barev byla definována v grafice barva, která nepatřila do palety bezpečných barev? V tomto případě provedl pro-



Paleta bezpečných webových barev, tak jak jí nabízí grafický program Adobe Photoshop.

hlížeč nemilosrdný dithering – násilný převod do bezpečných barev, což se zvláště na větších barevných plochách projevuje rozpadem plochy do rušivého vzorkování – moaré.

Většina dnešních uživatelů má však k dispozici barevnou hloubku 16 a více bitů, takže důležitost palety bezpečných barev v posledních letech výrazně poklesla. Pokud uživatel používá na svém počítači barevnou hloubku vyšší než 8 bitů, zobrazují se mu prakticky všechny barvy korektně a není tak důvod se upínat na pouhých 216 barev z palety původně bezpečných barev pro webové aplikace. Problematika bezpečných barev na Internetu se tak stává již více méně záležitostí patřící do webové historie.

Ing. EVŽEN VANĚK

EVANEK Web Design Studio
evanek@evanek.cz

Zprávy

ze Zlínského kraje

Zastupitelstvem Zlínského kraje schválenou realizaci a financování projektu „Zavedení širokopásmového internetu do obcí Zlínského kraje“ znovu projednala krajská rada, aby legislativně dořešila některé provozní náležitosti. Do projektu, který usiluje o vybavení a provoz míst s veřejně přístupným internetem v knihovnách, obecních úřadech a na dalších veřejných místech, je zapojeno 75 partnerů (zejména měst a obcí Zlínského kraje). Celkový rozpočet projektu činí 7,814 mil. Kč. (10 procent bude financováno ze státního rozpočtu, 75 procent z evropských fondů a 15 procent z prostředků Zlínského kraje).

HELENA MRÁČKOVÁ, tiskový odbor